

Geneviève Jourdain s'en est allée de façon soudaine à l'automne dernier.

L'annonce de son décès a bouleversé la communauté de l'INP Grenoble tant elle y était une personnalité appréciée de tous.

Agée de 61 ans, la mort l'a fauchée au moment même où elle s'apprêtait à partir à la retraite.

Geneviève Jourdain a fait toute sa carrière au sein de l'INP Grenoble, elle y a été également formée.

Diplômée ingénieur de l'INP Grenoble-Enserg en 1966, elle obtient son doctorat en 1970 et son doctorat d'Etat en 1976 avec un travail qui fera référence sur « la caractérisation des ondes propagées dans un milieu fluctuant ».

Elle intègre notre établissement en 1973 et en gravit tous les échelons de l'enseignement supérieur pour aboutir au plus haut grade de professeur de classe exceptionnelle.

Geneviève a été une collègue exemplaire pour son implication au sein de l'INP Grenoble et son dynamisme. Dotée d'un caractère bien trempé et de qualités humaines exceptionnelles que chacun lui reconnaissait, elle a fait avancer la science dans un secteur qui lui était cher.

Pionnière dans le domaine du traitement du signal et de ses applications, elle est à l'origine du développement de ce secteur en formation et en recherche à Grenoble. Experte scientifique reconnue, elle a contribué à la notoriété de notre établissement au niveau local et national, mais également sur la scène internationale où elle était également très reconnue.

Enseignant la théorie de l'information, le traitement du signal et les télécommunications au sein de deux de nos écoles, l'INP Grenoble – ENSIEG (école de l'énergie et du traitement de l'information) et l'ENSPG (école de physique appliquée et du génie nucléaire), et également dans le cadre du master recherche « signal, images, parole et télécommunications » de l'école doctorale EEATS (Electronique, électrotechnique, automatique et traitement du signal), elle a formé de très nombreux ingénieurs et docteurs de notre établissement.

Elle y était un professeur estimé de ses étudiants et remarqué par sa rigueur et la qualité pédagogique de ses enseignements. Son rire communicatif et sa grâce féline apportaient une note joyeuse dans ce milieu essentiellement masculin.

Son activité de recherche l'impliqua dans de nombreuses responsabilités.

Directeur du CEPHAG (centre d'études des phénomènes aléatoires et géophysiques) de 1989 à 1997, elle a contribué à l'évolution du laboratoire dans son nouveau périmètre et ses nouveaux champs de compétences. Devenu LIS (laboratoire des images et des signaux), elle a œuvré largement à l'ouverture de ce nouveau laboratoire sur l'image et à son rapprochement avec la parole et l'automatique. Elle a été également directeur adjoint du LIS pendant deux ans.

Ses travaux de recherche ont connu un rayonnement national et international. Comme je l'indiquais, elle a participé à la construction d'une discipline, le traitement du signal, et à son développement. Son activité a été déployée dans des domaines privilégiés comme la caractérisation de milieux de propagation, les signaux à fort pouvoir de résolution temps fréquence, les théories de l'information et des communications, les applications en téléphonie radio mobile ...

Elle a coopéré également à l'animation de la recherche dans les plus hautes instances nationales et du CNRS, témoignage de la reconnaissance de sa compétence dans ce secteur.

Impliquée au sein de l'association GRETSI (groupement de recherche en traitement du signal et des images), elle a œuvré au développement de l'école française du traitement du signal. Convaincu de l'intérêt de l'interdisciplinarité, elle a toujours favorisé les relations avec les centres de recherche industriels, les organismes d'Etat civils et militaires et les équipes d'enseignants-chercheurs.

Par l'excellence de ses activités qu'elle a su équilibrer de manière remarquable entre enseignement, recherche et responsabilités managériales, elle s'est vu récompenser du grade de chevalier de l'ordre national du Mérite.

Pour tout cela, Geneviève nous manque.

Paul Jacquet,
Président de l'INP Grenoble